



**NCD-1601180103020300** Seat No. \_\_\_\_\_  
**M. Phil. (Sem. II) (CBCS) Examination**  
**April / May - 2017**  
**History**  
*(History of Gujarat : Modern Period  
1857 A.D. to 1947 A.D.)  
(New Course)*

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours] [Total Marks : 70

સ્વીકારક : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- |   |   |    |
|---|---|----|
| 1 | ગુજરાતના આધુનિક યુગના ઇતિહાસના સાહિત્યિક સાધનો દર્શાવો.<br><b>અથવા</b>  | 14 |
| 1 | 1857ના વિભાગમાં ગુજરાતે ભજવેલા ભાગનું મૂલ્યાંકન કરો.  | 14 |
| 2 | બારડોલી સત્યાગ્રહ વિશે સમજાવો.<br><b>અથવા</b>   | 14 |
| 2 | ગુજરાતમાં આદિવાસી સંસ્કૃતિનો અહેવાલ આપો.  | 14 |
| 3 | ગુજરાતમાં ઉચ્ચશિક્ષણ ક્ષેત્રે વિકાસ આવેખો.<br><b>અથવા</b>   | 14 |
| 3 | ગુજરાતમાં સ્વાતંત્ર્ય પૂર્વે પત્રકારત્વ ક્ષેત્રે થયેલી પ્રગતિ દર્શાવો.  | 14 |
| 4 | ગુજરાતમાં ધાર્મિક સુધારણા ચળવળનું પરીક્ષણ કરો.<br><b>અથવા</b>   | 14 |
| 4 | ગુજરાતમાં પુરાતત્ત્વીય ઉત્ખનન વિશે સમજાવો.  | 14 |
| 5 | ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ બે)<br>(1) ગુજરાતના ઇતિહાસને જાણવાના સાધન તરીકે સિક્કાઓ.<br>(2) રાજકોટ સત્યાગ્રહ.<br>(3) પ્રૌઢશિક્ષણ અભિયાન.<br>(4) ગુજરાતમાં સંગીતક્ષેત્રે પ્રગતિ. | 14 |

## ENGLISH VERSION

**Instruction :** All questions carry equal marks.

- 1** Trace the literary sources of the history of modern period of Gujarat. **14**

**OR**

- 1** Evaluate the role played by Gujarat in the upheaval of 1857 A.D. **14**

- 2** Explain the Bardoli Satyagraha. **14**

**OR**

- 2** Give an account of the tribal culture in Gujarat. **14**

- 3** Trace the development of the field of higher education in Gujarat. **14**

**OR**

- 3** Trace the progress in the field of journalism in Gujarat before independence. **14**

- 4** Examine the religious reforms movement in Gujarat. **14**

**OR**

- 4** Explain the archeological excavation in Gujarat. **14**

- 5** Write short notes : (any **two**) **14**

- (1) 'Coins' as a sources of the History of Gujarat.
  - (2) The Rajkot Satyagraha.
  - (3) Adult education movement.
  - (4) The development of the field of music in Gujarat.
-